

IX BIENNIAL INTERNACIONAL DE CERÀMICA DE MARRATXÍ

Bases

1. La Biennial Internacional de Ceràmica de Marratxí té com a objectiu fomentar la creació en l'àmbit de la ceràmica artística i promocionar el nom de Marratxí com a municipi ceramista.
2. Hi poden participar, tant de forma individual com col·lectiva, totes les persones de qualsevol país del món.
3. Les obres que s'hi presentin, amb un màxim d'una obra per autor, s'han d'incloure en el concepte d'obra única (no seriada ni vinculada amb el disseny ceràmic), han de ser originals, no haver participat en altres concursos i estar realitzades en la seva major part amb materials ceràmics.
4. No s'admetran obres que excedeixen els 2 metres en la dimensió més gran, inclosa la base o peanya de la peça.
5. Les sol·licituds d'inscripció s'han de fer arribar a l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Marratxí, al carrer de Santa Bàrbara, núm. 9 A, 07141 Marratxí (Illes Balears). La recepció de sol·licituds serà: pel sistema de registre legalment establert al registre d'entrada fins dia 1 de juliol de 2025, i per correu electrònic fins dia 30 de juny de 2025.

El Comitè de selecció estarà format per cinc membres, triats entre persones, associacions o institucions de reconegut prestigi vinculades al món de la ceràmica tradicional i artística.

6. La inscripció s'ha de formalitzar amb: la sol·licitud de participació, la fitxa amb les característiques tècniques de l'obra (que poden descarregar-se a www.marratxi.es), un currículum professional de l'artista, i, com a màxim 3 imatges fotogràfiques enviades per correu electrònic. Les imatges han de ser de màxima qualitat i resolució, atès que en cas de selecció de l'obra l'imatge serà utilitzada per al catàleg. Característiques de les imatges:
 - Format: JPG
 - Mida: Din A4
 - Resolució: 300 ppp. , 2.480 x 3.508 píxels

Les fotografies s'han de captar de diferents angles sobre un fons neutre. El correu electrònic on es poden enviar les sol·licituds i la documentació és bicma2025@marratxi.es

7. De les sol·licituds presentades, el Comitè de Selecció elegirà els finalistes a partir de les imatges de les obres i de la documentació tècnica remesa.
El Comitè actuarà amb llibertat i discrecionalitat. Valorarà la qualitat formal i conceptual de les creacions artístiques, la diferenciació, la innovació i, si és el cas, altres criteris proposats pel jurat. Resoldrà motivadament la selecció de les obres finalistes i la concessió del premi. La seva decisió es notificarà immediatament a totes les persones participants
8. Tota la documentació que acompanyi les sol·licituds d'inscripció podrà passar a formar part de l'Arxiu Documental de Ceràmica de l'Ajuntament de Marratxí.
9. Les obres que resultin seleccionades hauran de ser rebudes per l'Ajuntament de Marratxí entre els dies 29 de juliol i 15 d'agost de 2025. El fet de no complir aquest termini suposarà la desqualificació

IX BIENNIAL INTERNACIONAL DE CERÀMICA DE MARRATXÍ

10. Tant el Comitè de Selecció com el jurat que atorgarà els premis estaran formats per persones competents en la matèria i el seu veredicté serà inapel·lable.
11. Les obres seleccionades estaran exposades entre els dies 29 d'agost i el 11 d'octubre de 2025, i figuraran al catàleg que s'editarà amb motiu d'aquesta Biennial.
12. L'obra premiada passarà a ser propietat de l'Ajuntament de Marratxí i passarà a formar part del fons del Museu del Fang de Marratxí per a la seva conservació.
13. És responsabilitat dels artistes traslladar les obres fins a l'Ajuntament de Marratxí. Les obres s'hauran d'enviar en embalatges a mida i molt resistents, perquè es puguin usar també per retornar-les. En cas de ser obres de fora de la Unió Europea, els embalatges han de ser d'un material que accepti tant la duana del país d'origen com l'espanyola.
14. Per a l'enviament i retorn de les obres seleccionades de fora de Mallorca, l'Ajuntament habilitarà una borsa d'un màxim de 4000€, de la qual cada artista podrà rebre fins a un màxim de 125€ per trajecte, pel que haurà d'aportar les factures del transports, el justificant de pagament, un certificat de titularitat bancària i tota la documentació requerida, abans de dia 15 d'octubre de 2025.
15. Els premi estarà subjecte a la retenció fiscal que correspongui, segons la legislació espanyola vigent. Per fer efectiu el premi econòmic, la persona guardonada estarà obligada a acudir personalment a l'acte de lliurament dels premis.
16. Les obres no premiades, una vegada acabada l'exposició, seran retornades pel mitjà que elegeixi el concursant. Si volen recollir-les personalment, ho poden fer entre el 14 i 17 d'octubre de 2025, ambdós inclosos. Un cop acabat aquest termini, s'entendrà que els i les artistes renuncien a les seves obres, que passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Marratxí.
17. L'Organització d'aquesta Biennial prendrà totes les mesures de seguretat al seu abast per aconseguir una adequada conservació de les obres.
18. Només pel fet de concursar, s'entén que la persona que hi participa accepta totes i cada una de les condicions que figuren en aquestes bases. Pel que fa a tot allò que no s'hi especifica o pel que fa a qualsevol dubte que pugui derivar-se de la interpretació de les bases, l'organització es reserva la competència expressa i exclusiva.

PREMI ÚNIC: 10.000€