



**5è CONCURS VINCLES DE CERÀMICA ARTÍSTICA  
DELS TALLERS ARTÍSTICS DE CENTRES PENITENCIARIS I  
ESCOLES I TALLERS D'ART DE CATALUNYA  
A BREDA**

**Aquest concurs l'organitza conjuntament el Centre Penitenciari de Quatre Camins i la Fundació Apip-Acam, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Breda.**

**BASES DEL CONCURS:**

1. Poden participar tots els i les alumnes dels centres penitenciaris de Catalunya i així com també els i les alumnes d'escoles d'art i tallers de ceràmica de Catalunya.
2. La modalitat per a participar és la ceràmica artística
  - Es pot utilitzar qualsevol metodologia i tècnica per elaborar les peces, les mides màximes són 100x100x100cm.
3. La temàtica per participar-hi a la cinquena edició és **TEMÀTICA LLIURE** i s'atorgaran 3 premis a les 3 obres finalistes i dos accèssits.
4. Cada alumne podrà presentar un màxim de 2 obres.
5. Totes les obres han d'anar identificades amb:
  - Codi del Centre Penitenciari
  - Nom del Taller o Escola
  - Número de l'obra



6. Totes els embalatges han d'anar etiquetats amb:

- Codi del Centre Penitenciari
- Nom del Taller o Escola
- Títol
- Autor/a

Si les obres formen part d'un conjunt escultòric i/o instal·lació, cal enviar una fotografia o dibuix indicatiu per tal de muntar-ho segons la idea original i identificar cadascuna de les parts amb el codi habitual.

7. Cal fer arribar el llistat de les obres participants omplint el model adjunt amb totes les dades esmentades a les l'adreces de correu [bustiaartistics.justicia@gencat.cat](mailto:bustiaartistics.justicia@gencat.cat) i [senriquea@gencat.cat](mailto:senriquea@gencat.cat) , en data màxima el **01 de juny del 2026**. Juntament amb el llistat podeu enviar, aquells/es que vulgueu, un petit escrit sobre l'obra fet per l'autor/a per tal d'acostar-la més al públic.

8. Les obres participants s'hauran de portar al Centre Cultural Els Forns, carrer Sant Iscle, 27, 17400 Breda, per mitjà del servei de propi del centre, en el cas dels centres penitenciaris o per mitjà de paqueteria o/i de manera presencial els tallers o escoles d'art el dimarts **16 de juny del 2026** entre les **10 h i les 14 h** on estaran exposades del dia 18 de juny de 2026 (inauguració) fins el 12 de juliol de 2026.

9. La recollida es farà **13 de juliol de 2026** de **10 h a 14 h** al mateix Centre Cultural Els Forns de Breda.

10. Els premis que es concediran són:

- Primer premi dotat amb 200 € i diploma acreditatiu, cedit per la Fundació Apip-Acam
- Segon premi dotat amb 150 € i diploma acreditatiu, cedit per la Fundació Apip-Acam
- Tercer premi dotat amb 75 € i diploma acreditatiu, cedit per la Fundació Apip-Acam



11. El jurat, nomenat pel comitè organitzador, estarà format per persones representatives del món de l'art i la cultura del territori.
12. El comitè organitzador donarà a conèixer la decisió del jurat el dia **18 de juny de 2026**, durant l'acte d'inauguració de l'exposició.
13. Les obres, premiades passaran a formar part del fons d'art de la Direcció General d'Afers Penitenciaris, per a futures mostres i exposicions.
14. El comitè organitzador no es responsabilitza de les possibles pèrdues o desperfectes que puguin produir-se durant el transport o exposició de les obres.
15. Les obres que no s'adeqüin a les bases establertes i/o als criteris mínims de qualitat recomanables pel comitè organitzador podran quedar fora de concurs.
16. Els participants cedeixen els drets de reproducció, distribució i comunicació pública de l'obra.

La participació en aquest concurs pressuposa la plena acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i la renúncia a qualsevol impugnació o reclamació. Per a qualsevol consulta relacionada amb aquesta convocatòria us podeu adreçar a l'àrea artística de la Direcció General d'Afers Penitenciaris al correu electrònic [bus tiaartistics.justicia@gencat.cat](mailto:bus tiaartistics.justicia@gencat.cat) i [senriquea@gencat.cat](mailto:senriquea@gencat.cat) del C.P. Quatre Camins.



